



Ficha de Caracterização de Práticas Inspiradoras

Nota: Se pretende que a S/ prática seja integrada na Base de Dados de Práticas Inspiradoras dinamizada pelo ACM, I.P., deverá enviar esta ficha devidamente preenchida para o seguinte endereço eletrónico: politicasmunicipais@acm.gov.pt

Identificação da Entidade	
Designação	Município de São Brás de Alportel
Morada	Serviços Sociais - Centro de Apoio à Comunidade de São Brás de Alportel Rua Serpa Pinto, n.º 27/29 8150-164 São Brás de Alportel
Município e Distrito	São Brás de Alportel - Faro
Telefone	289 840 020
Email	carmen.macedo@cm-sbras.pt
Pessoa de contacto	Carmen Macedo
Identificação da Prática	
Designação da prática	Base de Dados de Artistas Estrangeiros
Área de intervenção	Cultura
Objetivos e finalidades	Divulgação dos artistas estrangeiros residentes no Algarve.
Público-alvo	Entidades públicas e privadas.
Parceiros envolvidos	CLAII de S. Brás de Alportel e alguns Centros Locais de Apoio à Integração de Imigrantes de outros concelhos do país.
Descrição da Prática	
Caracterização da prática (A que problema pretende responder? Qual a solução implementada)	A <i>Base de Dados de Artistas Estrangeiros</i> é uma ferramenta de apoio à organização de eventos, em diversas áreas (música, dança, etc) e que integra os contactos de artistas/grupos estrangeiros residentes no Algarve.
Competências necessárias para a sua implementação (Competências da entidade responsável pela sua implementação, mas também contributos e complementariedades dos parceiros envolvidos)	Os contactos resultam de informação fornecida pelo CLAII de S. Brás de Alportel, mas também pelos CLAII de Lagos, Albufeira, Vila Real de Sto. António, Silves, Faro e alguns projetos financiados pelo programa Escolhas.
Envolvimento do público-alvo	Não aplicável
Metodologia de implementação e instrumentos	Elaboração de uma ficha do artista que foi enviada por <i>e-mail</i> para todos os CLAII do Algarve. Inserção dos dados recolhidos numa base de dados, criada para o efeito e organizada por nome, morada, telefone, <i>e-mail</i> , <i>web site</i> , país de origem, atividade artística e entidade que forneceu o contacto.
Estratégias de comunicação da prática junto do seu público-alvo	Partilha por toda a Rede de Centros Locais de Apoio à Integração de Imigrantes - CLAII.
Dificuldades e obstáculos (Identificação e sinalização da forma de os superar)	Como qualquer base de dados, a dificuldade prende-se com a atualização constante dos dados.
Fatores críticos de sucesso (Fatores que desempenharam um papel importante na emergência e na qualidade da prática)	Trabalho em rede e uma entidade responsável pela gestão da ferramenta.
Resultados da Prática	
Valor acrescentado	É um instrumento muito útil pois poderá ajudar na organização de iniciativas ou eventos de âmbito intercultural que promovam e deem visibilidade ao trabalho desenvolvido por diversos artistas estrangeiros que residem na região.

Cofinanciado por:

Promovido por:



Impacto em termos de igualdade de oportunidades	O facto da base de dados ser disponibilizada a toda a Rede CLAII, permite ser utilizada e consultada por todas/os.
Sustentabilidade	Esta prática poderia ser alargada a outras regiões do país ou mesmo ser de âmbito nacional.
Fatores críticos de sucesso para a disseminação da Prática	
Fatores críticos de sucesso de apoio à disseminação	Acesso a contactos de artistas estrangeiros; trabalho em rede.
Proposta de Metodologia e instrumentos	A entidade responsável pela prática está disponível para esclarecimentos.

Adaptada a partir dos instrumentos disponibilizados no contexto do Programa de Iniciativa Comunitária EQUAL

Junho 2015

Cofinanciado por:

Promovido por: